



**Masiva afluencia de turismo de mejor calidad**

## Los hoteles del Port, al 95 % de su capacidad

Los hoteles del Port están prácticamente al tope de su capacidad, según confirman fuentes hoteleras. Antoni Arbona, alcalde de la ciudad y destacado empresario de Hostelería, confirmó por su parte que los visitantes que están llegando este año «son cualitativamente mejores que en temporadas pasadas». Por nacionalidades, destaca un incremento importante del turismo británico, después de 15 años de evidente recesión. A su vez, junto a una baja, común al conjunto de zonas, de los visitantes italianos, significativo el aumento de la clientela alemana, francesa y española.

Los hoteleros indican que sus establecimientos están en estos momentos a un 95 por ciento de su capacidad, señal inequívoca de que se encuentran prácticamente llenos, ya que estos profe-



El Port está viviendo su gran año turístico.

sionales tienen por costumbre hacer sus estimaciones a la baja.

Respecto a la calidad de los hoteles sollerics, Arbona destacó que «ha mejorado mucho, ya que se han realizado mejoras en todos ellos; pero de cada día hay que actualizarse más si queremos estar a la altura de las demás zonas», recalcó, ex-

plicando a su vez que «cada nueva temporada se nos exige más».

Pero lo más destacable de esta gran temporada alta que se avecina es el optimismo de los propios hoteleros: «es cierto que vamos mejorando en busca de la clientela de calidad y con mayor poder adquisitivo —añadió Arbona—. Pero

para recibir siempre hay que dar, y serían necesarias muchas mejoras en el conjunto del Valle». Respecto a las quejas de los comerciantes debido a que los turistas, según ellos, dejan poco dinero en la ciudad, Arbona dijo que «se supone que estas quejas van más bien relacionadas con las agencias de viajes y las excursiones organizadas, puesto que estos turistas están limitados a unos horarios de trenes y autoracres. Tenemos que ser conscientes de que el visitante viene cada vez más limitado a unos gastos concretos referidos a unas vacaciones programadas».

Pese a los problemas de futuro, el Port vivirá este año una de las temporadas turísticas más brillantes de los últimos años.

MARIA VAZQUEZ



A Campos la lluita va ésser aferrissada.

## L'empat a Campos (0-0), mel El C.F. Sóller, amb l'ajud de tots, pot salvar la Tercera

Demà, a partir de las set, Ca'n Maiol serà l'escenari d'un autèntic partit del segle protagonitzat per l'equip de la Vall: Es veurà el segon i definitiu acte de la lluita dels dos promocionistes, C.F. Sóller i Campos. Després del primer partit la pilota segueix damunt les teules. Malgrat el 0-0 es un resultat en principi boníssim pels sollerics, no hi ha que oblidar que els campaners han demostrat aquesta temporada que dominen molt bé el joc a fora camp jugant al contrapoc.

Lo segur és que els nirvis i el passar pena estan assegurats demà, a Ca'n Maiol a no ser que l'equip local pugui marcar dos gols aviat, cosa que sembla difícil, ja que la defensa campanera no és precisament la línia més fluïda d'aquesta formació. Lo que no dubta ningú és que el calor del públic serà fonamental a aquest partit.

Tant els jugadors com el públic necessiten més que mai que la gent no solsament vagi al camp, sino que animi fins al darrer moment. El C.F. Sóller necessita demà jugar sobre tot amb el cap, però això només és possible quan ajuda la força física i, quan aquesta comença a enfeblir, han d'ésser els seguidors qui donin ales als futbolistes. L'unió de tots els esportistes de Sóller serà demà fonamental, si es vol conservar a Tercera Divisió.

Ha arribar l'hora de la veritat després de la gran lluita lliurada a Campos on l'equip de la Vall va saber defensar-se amb experiència i, a la vegada, crear oportunitats que, inclús, li avessin pogut donar la victòria. No fou així i ara resta el segon acte de demà. Una nota a destacar va ésser a Campos el bon arbitratge del veterà Verdejo Parras. Esperem que torni passar el mareix a Ca'n Maiol.

(Pàgs. esportives)

### AQUESTA SETMANA

**Muere un turista en Sa Calobra**

(Pág. 5)

**Difícil rescate de un montañero en Bàltx**

(Pág. 5)

**Un herrero tuvo que abrir los bancos de Sóller**

(Pág. 12)

**-Política-**

**Posible pacto UM-AP para gobernar el Ayuntamiento**

(Pág. 12)

## La ciudad sufrió 13 robos el pasado fin de semana

Del jueves al sábado de la pasada semana se registraron nada menos que trece robos en Sóller y el Port, tres de ellos localizados en el mercadillo el pasado sábado. Algunos de estos actos delictivos son muy importantes. En una ocasión, los malhechores se llevaron más de 100.000 ptas. y joyas valoradas en más de un millón. La intranquilidad volvió a numerosos hogares al tener noticia de estos sucesos.

También fue sustraída una moto, siendo detenido el presunto autor por la policía. No obstante, a las pocas horas, fue puesto en libertad, extremo que ha sido criticado en algunos sectores de la ciudad.

El procedimiento del «tirón» es uno de los utilizados por los ladrones, así

como las sustracciones de vehículos. Todo ello se ha relacionado con la existencia de un grupo de jóvenes de edades comprendidas entre los dieciséis y veintidós años, algunos de ellos,

al parecer, oriundos de Sóller y otros de nacionalidad extranjera. Su número llega a alcanzar las 20 personas, y se les implica incluso en posibles delitos de tráfico de drogas.

## Brillante concierto de la Coral de Biniaraix

Sóller ha sido escenario durante los pasados días de varios conciertos instrumentales y corales verdaderamente memorables. La actuación en las Escolapias de la pianista Carmen Poch, y el violinista Evelio Dieles constituyó un extraordinario éxito de público. La actuación de los ar-

tistas estuvo auténticamente a la altura de las circunstancias.

También las Escolapias fueron el marco para la actuación de la Coral de Biniaraix, que obtuvo otro rutilante triunfo.

(Pág. 7)





**SOLLER**

Semanario de  
Información  
local

(3.ª Epoca)  
Depósito Legal:  
P.M.280-1958

Redac. y  
Admón.:  
En Palma:  
San Felio, 17  
Tel: 716110  
EN SOLLER:  
CA'N NOGUERA  
CALLE DEL MAR 81  
630601

Fundado en 1885,  
por Don JUAN  
MARQUES ARBONA

Director:

D. Miguel Marqués  
Coll.

Cap de Redacció:

Juan Riera.

Colaboradors:

Jaume Albertí  
Miguel Amengual  
Josep Estadés  
Nicolás Díez  
Jaume Enseñat  
Joan Estadés  
de Montcaire  
M. Ferrá Martorell  
Felicidad García  
Miquel Gual  
María Marqués  
Joan Oliver  
Toni Oliver  
Plácido Pérez  
Vicenc Pérez  
María Vázquez  
Pere Vicens  
Antonio Socías Puig

Fotos:  
Noguera  
Foto deportes:  
Deyá.  
Precio: 40 Pesetas.



**Anecdolari Fornalutxenc**

**1.885 - 1.985**

per Joan Estadés de Montcaire

## La diada de la Patrona

ANY 1.968

La missa major, d'avui, en honor de la Patrona, ha sigut concelebrada i el cor ha interpretat la partitura de Irineu de Segarra. L'epistola, l'ha llegit un laic, Jaume Sastre Mayol (fuster), antic regidor de l'Ajuntament i un dels principals activistes del Moviment Parroquial. Es una de les primeres vegades que, a una lliturgia solemne, llegeix, un passatge de l'Escriptura Sagrada, un seglar.

Després de l'evangeli, ha predicat, glosant la nostra història, el Pare Josep Nicolau Bauzá M.SS.CC. superior del convent de Soller. La revista «Es Raig» que edita la Parroquia en publicarà un troç.

També ha tengut lloc, avui, el II Concurs de Bevedors de Cervesa «Pripps». I, ahir, hi hagué el Torneig de Clubs de Petanca de Ba-

lears. També, ahir que era dissabte, actuaren, a la revetla, les orquestrines «Los Magovall» y «The Sirroco».

I avui, diumenge, actuarà, i animarà la revetla, el grup d'Art.

ANY 1.969

Avui dilluns —dia de la nostra Patrona— ha presidit la Concelebració Eucarística Mossen Antoni Capró Busquets, antic econom de la nostre església parroquial. Entre els altres concelebrants hi havia, el Canonge Bru Morey, Mossen Gabriel Adrover (Bieu) rector de la parroquia de Santa Creu, de Ciutat, Pare Gabriel Colomm C.O. vicari en cap de l'Església de Biniraix, Mossen Angel Revilla capellà de l'Estació Naval, Mossen Ramiro Merino, capellà de l'Esquadró del Puig Major, Pare Pau Coll Lladó M.SS.CC., eco-

nom de l'Església parroquial de la Mare de Déu de la Victòria de la barriada de l'Horta, Mossen Albert Casasnovas Soberats, Mossen Josep Arbona i, per descomptat, el rector de la nostra Església parroquial Mossen Agustí Serra. La lliturgia ha sigut totalment en la nostra llengua. Bendició nova capella del Cor de Jesus, que és l'antiga de Sant Antoni de Padua.

L'horabaixa, a Plaça, hi ha hagut una vetlada recreativa en homenatge als vells. L'han organitzada els joves de la Parroquia. S'ha fet una imitació del programa televisiu «Escala en HIFI»; el qual consisteix en simular que es canta tal o qual cançó, mentre que, darrera l'escenari, hi ha la gramola en marxa.

Ahir, diumenge, es feu el concurs de bevedors de cervesa «Pripps». El guanyador cobrà mil pessetes.

## Cartas al director

### Biblioteca de Cultura Popular

Com a cloenda de la temporada d'activitats culturals i recreatives que s'ha portat a terme per les sòcies de la Biblioteca de Cultura Popular durant la temporada 86-87, es va realitzar dia 14 del corrent, una excursió que partint de Soller en autocar a les 8'30 del matí, unes quaranta tres sòcies i familiars passarem al dia recorreguent les costes del sud-oest de la nostra illa, parages poc freqüentats per nosaltres que vivim a la serra nord.

Desde Lluçmajor prenguerem per S'Estanyol, la Rápita, Ses Covetes a on ferem parada per menjar unes delicioses ensaimades obsequi d'una de les sòcies.

Tot seguit i a peu es va fer una curteta excursió optativa a la gran platja natural d'Es Trenc.

Seguirem per Campos, Santany, cale de Santany, cala Figuera, per arribar a Cala d'Or, meta principal del itinerari.

Era hora de dinar i a punt trobarem en el «self service» del complex hotel «Ponent» un abundant i variat buffet que va satisfer els gusts dels excursionistes.

Després de dinar, es va optar per platja, concert al saló-cafeteria de l'hotel amenitzat per uns espontànies i divertits hostes juvenils, passetjada per l'entorn i a les 4'30 l'autocar ens va situar al centre comercial de Cala d'Or desd'on passetjarem per les hermoses cales, urbanitzacions i carrers admirant el seu ordre i qualitat urbanística, remarcant la part peatonal plena de locals recreatius amb abundant ornamentació floral natural, sensilla i

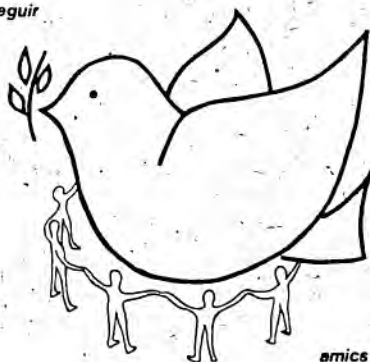
acollidora.

Es vá fer l'hora de partir i sortirem de Cala d'Or directament a Soller a on arribarem a les 7'30 de s'horabaixa, havent passat una diada plena de companyerisme i sana distracció; va fer molt bon temps i disfrutarem de les belleses inagotables de Mallorca.

Despedida cordial, enhorabona al conductor i fins la pròxima s.D.v.

La Secretaria de la  
B. de C.P.

Falta  
la teva veu  
per aconseguir  
la Pau!



amics de la  
Fundació per la Pau  
a Mallorca

## Fa quaranta anys

DISSABTE 28 DE JUNY DE 1947

— L'editorial d'avui està dedicat a exaltar el proper referendament nacional del 6 de juliol vinent, en el que els espanyols, majors de 21 anys, han d'aprovar la Llei de Sucessió proposada pel Cap de l'Estat General Franco. Aquest editorial, signat amb les sigles M.P., afirma que «el referendament és la forma més democràtica de participació del poble en les tasques polítiques de l'Estat», al mateix temps que es refereix a l'exemple dels referendaments que, de costum, es celebren a Suïssa.

— També amb motiu del referendament, el setmanari publica un manifest, signat pel batle Nicolau Arbona i el cap local de Falange Miquel Puig Morell, on es pot llegir que «votaran 'No' —el dia 6 de juliol— els comunistes, servidors de la Rússia Soviètica, els qui volen una altra guerra civil; els ateus i enemics de l'Església; els qui estan d'acord amb les calumnies que, per l'estranger, corren contra Espanya, etc.»

— S'estan celebrant, a la barriada del Port, les festes de Sant Pere. Hi participa la banda de Fornalutx.

— Dijous passat tingué lloc, a les Cases de la Vila, una reunió preparatòria pel referendament. Intervengué el procurador a Corts Jaume Rotger Nadal.

— A comptar del 1º de juliol, per Ordre del Ministeri d'Hisenda, quedaran suprimits els recàrrecs a hotels, restaurants, cinemes, cafès i pastisseries.

— La brigada d'obres de l'Ajuntament ha esbucat les torretes del campanari de l'Església parroquial de Sant Bartomeu que quedaven, dempeus, després de l'huracà de l'any passat.

Si som  
molts  
els  
qui  
lluitam per la  
Justícia  
seran molts  
els qui  
tendran Pau

Mujer:  
• Vigile su salud  
• Hágase un chequeo ginecológico

ES UN CONSEJO DE  
LA ASOCIACION ESPANOLA CONTRA EL CANCER  
JUNTA PROVINCIAL DE BALEARES

Solicítelo gratuitamente al Tel. 23 01 49

## Posada de Bàlitx

RESTAURANTE  
FORNALUTX

Reservas Tel: 63 19 22  
(Abierto los viernes, sábados  
y domingos, noche)

PANADERIA y PASTELERIA

**FRAU**

Tels. 630651 - 631286 - 630132



## COL·LOQUIS DES DISSABTE



per Miquel Ferrà i Martorell

Mentre segueixen els pactes per veure qui ha de governar la nostra autonomia, mentre el ciutadà conserva l'esperança d'aconseguir tants d'avantatges i tantes realitzacions com han promès uns i altres. Però anem a altres noves...

—Va presentar el seu darrer llibre, una novel·la negra, el bon amic i excel·lent escriptor Josep Maria Palau i Camps. Va fer la presentació Antoni Serra i el títol de l'obra és «Paisatge amb dunes», dins el seu peculiar estil de trama i misteri que el lector haurà d'agrair. Saludam donç des d'aquí la nova publicació de Palau i Camps, ja amb una producció important a l'esquena.

—Efectivament. I no deixa d'ésser una bona nova per el sempre massa sofrit contribuïent d'aquesta «pica-ro-landia» de cada dia la bona nova de retorn de doblers per part d'alguns ajuntaments que

pegaren amb la maça grossa. Són a tota Balears trescents cinc mil afectats que en el seu dia hagueren de sofrir cobrances il·legals o abusives o el que sigui. La qüestió és que l'Ajuntament de Deià, per exemple, haurà de retornar recàrrecs del cent per cent (no s'hi posaven per poc) i altres municipis assenyalats amb el dit, són Palma, de devers un 10 per cent i Binissalem, Lluçmajor, Cuitadella i Villacarlos en percentatges més petits.

—Idò! Deià se n'ha duit la palma!

—I tant! Són aquestes i altres cosetes que fan impopulars als polítics. El poble pot fer el beneït però no ho és!

—Bé. Cal afegir que els deianencs podran recuperar el que és seu a partir del dia 29 de Juny fins a finals d'Octubre.

—Ho apuntam. I què hi ha més de nou per aquestes contrades?

—I no seria demés

## Paisatge amb dunes

parlar dels robatoris que per aquests temps tornen a comparèixer per assaltar turistes, cases particulars, comerços i altres herbes. Com sempre, la seguretat ciutadana és un punt a resoldre.

—Una altra nova és la creació d'una entitat que ja existeix a França i Bèlgica. Es tracta del Fons Europeu de Cultura que, entre d'altres finalitats, segons la seva directora Maria Antònia Massanet, és la de promocionar culturalment la nostra illa. No estaria de més tenir-ne una delegació a Sòller i programar les activitats necessàries.

—I què diu nà Maria Antònia Massanet?

—Diu que, essent la nostra terra una illa turística, ha estat precis crear l'Àrea Turístico-Cultural per tal d'evitar que els turistes passin per aquí de banda sense assabentar-se un gra de la nostra història i de la nostra riquesa cultural.

—Si només fossin els turistes! Són també molts els d'aquí que quan agafen un llibre senten com les mans els fan figa, que quan miren un monument es queixen de dolor d'espina, que quan...

—Basta! Basta! Ens fas quedar malament!

—Bé. Tenim una cosa en el nostre favor.

—Quina?

—La nostra ciutat, en comparació amb altres poblacions de la part forana, és una de les que organitzen, des del caire públic o des del caire privat, més actes que en podríem dir culturals.

—Falta, de totes maneres, publicació de llibres d'interès local, edicions subvencionades sobre tantes i tantes coses que mai no han sortit a la llum pública. En parlarem a la propera setmana.

—Que preparin les orelles els culpables per omissió!

—Que els preparin. Allà anam!

## UNA VIDA

Per E.M.I.

Es pot regir per un impuls, per les vivències cotidianes de cada dia, pel què diran, per uns sentiments, pot ésser supeditada a una altra, o simplement ser això: una vida.

Crec que en aquestes quatre paraules hi ha uns molts i grans significats.

VOLAR del niu al voler tenir la teva pròpia vida, els teus propis fracassos i alegries, travelar per a aixecar-te, fer camí dia a dia, voler donar part de tu a una altra vida, que camina pel teu mateix camí i donar-la sense demanar res a canvi.

IMPOSAR-TE, seguir endavant amb les diferents lluites que se mos presenten. Lluitar pels teus ideals, si n'hi ha, per a demostrar-te que la teva vida té sentit, encara que les teves idees siguin oposades a les dels altres. Pensar que malgrat l'horitzó sigui llunyà i pareixi a l'infinit, arribaràs al fi.

DONAR tot lo bo que hi

ha a dins tu, rebràs cops i despit, malglops, però et quedarà la satisfacció d'haver fet les coses bé i sempre hi haurà qualcú que t'ho ha d'agrair, d'una o d'altra manera, però ho farà. Tal vegada siguis tu mateixa que no li dones la oportunitat que està pensant.

AMISTAT, per damunt de molts altres sentiments, aquesta mà amiga, que t'ajuda a aixecar-te, qualcuna també et farà caure, però pensa sempre en la que te dona calor i confiança. La que no pareix que li preocupis en absolut i sí en els moments amargos, la que tens al costat. Ja sigui per condol o simplement per tranquil·litzar-te amb unes senzilles paraules. Després d'una maror ve una bonança. I així el que avui pareix negre, demà canvia al blanc. No plou cada dia. Tampoc surt el sol. I també tenim petites compensacions que encara que mos resultin insuficients, hem de viure-les perquè aquesta és la nostra vida.



## ELS VUIT VENTS

Per En Joan de Montcaire

El dilluns vinent, dia 29 de juny, festa de l'apostol Sant Pere, farà cent anys que naixia, a la seva casa pairal del carrer de l'Alba, a la vila de Fornalutx, qui havia d'ésser elegit batle d'aquell municipi en 1.934 i nomenat, altre cop, en 1.947.

Ens referim a Josep Arbona i Busquets, més cnegut per l'amo'n Pep Cabana.

Foren els seus pares, els senyors Sebastià Arbona Vicens i Maria Busquets Solivellas; de Ca'n Arbona i de Ca'n Reó respectivament. Per la línia paterna, descendia dels Arbones, branca d'aquest llinatge posseïdor de Ses Cabanes al llarg de més de trescents anys. L'avi Josep Arbona i Mayol, que repetides vegades fou jutge municipal el segle passat, era el germà petit de l'avi matern de la mare de mon pare. En quant, als de Ca'n Reó, eren

també gent respectable. La casa pairal, d'aquests darrers, es troba al carrer del Metge Mayol que, abans, es deia carrer de Sant Bartomeu. La mare, Mariq Busquets Solivellas era germana del Capellà Reó, malnom del sacerdot militar Jaume Busquets i Solivellas, mort i enterrat a Santa Maria del Camí.

Nin encara, Josep Arbona emigraria, cap a França, amb els seus pares i el seu germanet Llorenç. S'establiren a Nevers on l'amo'n Sebastià regentava una botiga-taverna.

En 1.912, la família retornà a Mallorca on el pare seria tinent batle de l'Ajuntament de Fornalutx, estant de batle Joan Baptista Estades de Montcaire i Bennassar de Massana.

Aquest mateix any, el 10 de novembre, el jove Josep contraeria matrimoni, a l'Església de Fornalutx, amb una jova, de dinou

anys, Francisca Colom Mayol (Corona) que era la filla major del fuster Josep Colom Estades. La nova parella marxaria, novament, a Nevers per a fer-se càrrec dels negocis deixats, pels pares, anys abans.

Amb enginy, constància i un poc d'astúsia mallorquina, llauraren una certa fortuna. Això els permetria poder dur una existència sense gaire contemplacions monetàries, al retirar-se a la vila nadiua que, com a bons fornaltuxencs, tant enyoraven.

Com he dit, Josep Arbona fou batle en 1.934 i en 1.947. La primera vegada ho fou per causa de la renúncia de seu amic Josep Alberti Arbona (Pardalet), del que era tinent batle. Fou en aquella etapa que Josep Alberti i Josep Arbona fundaren el «Círculo Recreativo fornaltuxense», quals estatuts aprovaria el Governador Civil de la província Joan Manent. També s'adquirí el nou rellotge de la vila a la Casa de D'Antin, de Madrid; i es començà el projecte de la canalització de l'aigua, de Sa Font de S'Alqueria, pel carrer de l'Església.

Però dos anys després, el

govern del Front Popular dissoldria tots els consistoris no esquerrans que hi havia a Espanya. El 12 de març de 1.936 Josep Arbona hagué d'entregar la vara al president de la nova gestora Llorenç Ramis, mort recentment, a Ciutat, el passat mes d'Abril. I vengué l'alçament contra el Govern Republicà, el 18 de juliol. Josep Arbona, encara que home de dretes, no sentí necessitat d'apuntar-

se al nou partit de la Falange, ni d'enfilarse la camisa blava amb les cinc fletxes i el jou de bou. No obstant, col·laborà a la Causa, amb les noves autoritats, com a Cap de les Milícies Ciutadanes.

La segona, ja feia temps que havia plogut des del final de la guerra civil i en feia dos que les democràcies occidentals i la Rússia Soviètica havien vençut al nazisme alemany i al feixisme

italià. Al govern espanyol li interessava, aleshores, donar la sensació d'admetre col·laborador desvincats de Falangisme.

Aquesta etapa duraria fins a quasi finals de 1.953 i, en el transcurs de la mateixa, Josep Arbona realitzaria un dels seus principals objectius: la compra, per part del consistori, de Casal de Ca'n Arbona que venien ocupant, com a llogataris, de temps ben enrera.

## Josep Arbona Busquets (1.887-1.982)

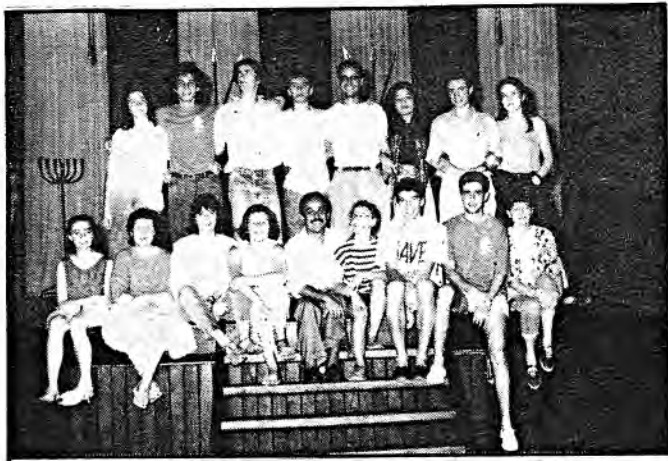
### I.B. "GUILLEM COLOM"

Avinguda Julis Ramis s/n  
SOLLER - Telf. 63 22 27

### MATRICULA DE B.U.P. y C.O.U. CURSO 87 - 88

Del 1 al 15 de Julio - de 10 a 1 h.





El nuevo grupo, muy ilusionado con su futuro.

## Nace un nuevo grupo teatral

Con motivo de la Semana Cultural surgió un grupo de alumnos interesados por el teatro, dirigidos por José Cañellas.

Fruto de estos días es el montaje de una obra clásica «La Asamblea de las Mujeres» de Aristófanes que presentaron en el pasado día 12 en el teatro «Alcázar» ante un grupo de alumnos de los centros «Juan Miró» y «Guillem Colom», como despedida de curso.

Seleccionados por el «Govern Balear» para repre-

sentar a las Baleares en el «Encuentro Nacional de Teatro Clásico» para jóvenes que se celebra anualmente en Almagro (Ciudad Real).

Ante la buena acogida por parte de los alumnos y padres y debido a las especiales características de la obra, clásica, divertida y que al mismo tiempo trata una problemática actual, seguramente se presentará ante el pueblo de Sóller en las próximas fiestas de «San Bartomeu».

(Foto: NOGUERA)

## ESGLESIA EN CAMI

### Compra de terres pels pagesos del Paraguay

Sor Joana Peñas és una religiosa nascuda a Sòller i que amb la seva congregació de filles de la Caritat, treballa com a missionera a Carapegua (Paraguay). Ens ha enviat una carta demanant que el seu poble i la seva comunitat l'ajudi en l'empresa d'aconseguir la propietat d'unes terres per una trentena de famílies pageses. Ella mateix ens escriu: «Tengo muchas deudas y la deudas son las que me detiene aquí, y no puedo ir hasta que tenga todo pagado. Resulta que a unos pobres campesinos los iban

a echar de sus tierras y ellos hacía mucho tiempo que vivían allí, pero en realidad la tierra no era de ellos. Eran treinta familias. Entonces acudieron a mí y yo los defendí ante los tribunales, ganamos el pleito para que no salieran de la tierra, pero para que fuera de ellos con título tuvimos que comprar la tierra y hacer la repartición entre las treinta familias. El valor total de todo ello fue de tres millones de guaraníes, que en pesetas vendría a ser un millón y medio. Ya tengo pagado bastante, pero aún me falta para pagar todo, unas ochocientas mil pesetas. ¿Cuándo podré pagarlas? No lo sé, pero hasta que no pague todo no puedo irme. Mira si encuentras algunas personas de Sòller y les pides, ya que éste es un verdadero caso de misiones: comprar tierra para el que no tiene nada, y se muere de hambre. ¡Qué lindo sería si mi pueblo de Sòller ayudara a una misionera de su tierra! Inténtalo...».

El Grup d'Animació Missionera de la nostra parròquia ha recollit el suggeriment de Sor Joana i organitza una recollida de donatius que es poden entregar a les Germanes de la Caritat de l'Hospital; L'Horta o el Port, o a la Rectoria de Sòller (telf: 630602). També, amb aquesta finalitat, es farà una collecta a les misses de les parròquies de Sòller, l'Horta i el Port el pròxim dia 5 de juliol.

Es un gest de solidaritat ben efectiu que els cristians de Sòller podem fer amb els pagesos del Paraguay, per això seria bo que s'hi comprometessin els grups parroquials, en aquest fet de promoció i alliberament dels més pobres.

GRUP PARROQUIAL  
D'ANIMACIO  
MISSIONERA



## Ajuntament

POLICIA MUNICIPAL

AVIS

Els propers dilluns i dimarts, dies 29 i 30 de juny, de 18'00 a 20'00 hores, es realitzaran comprovacions de renous als vehicles de motor a l'esplanada de davant el col·legi públic «Es Puig». Tots aquells conductors que vulguin comprovar voluntàriament si els seus vehicles s'ajusten a la normativa actual de renous (B.O.E. de data 23-11-74) ho podran fer en les dates esmentades.

Després d'aquestes dates, qualsevol vehicle que sobrepassi els decibels marcats per la Llei serà severament sancionat i, en cas de reincidència, donarà lloc a la proposta de retirada del permís de conduir i del vehicle.

La qual cosa es fa pública als efectes que corresponen.

Esperam la vostra col·laboració pel bé de la comunitat.

Sòller, 24 de juny de 1987

EL BATLE

ANTONI ARBONA COLOM

AJUNTAMENT DE SOLLER RECAPTACIO

### IMPOST MUNICIPAL SOBRE CIRCULACIO DE VEHICLES DE MOTOR

Recordam als senyors contribuents que fins dia 15 de juliol es cobraran, en període voluntari, els rebuts de l'Impost Municipal sobre Circulació de vehicles de motor de l'exercici de 1987, en aquestes oficines de Recaptació situades a la planta baixa de les Cases de la Vila. Un cop passada la data esmentada, els rebuts que no s'hagin pagat tendran els recàrrecs que pertoqueuen.

També es fa avinent que els rebuts pendents de cobrament sobre el Subministrament d'Aigua a Domicili corresponents a la «Liquidació Pendent de 1986» i Primer Trimestre de 1987, encara són a l'abast dels usuaris que no els han pagats, a les oficines esmentades.

Els dies i hores hàbils de cobrament són els següents:

Cada dimarts i dijous de 9'30 a 13'30 hores.

Els dies 6, 7, 8, 9 i 10 de 9'30 a 13'30 hores.

Els dies 13, 14 i 15 de juliol de 9'30 a 13'30 i de 16 a 18 hores.

EL BATLE

ANTONI ARBONA COLOM

## ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D. Juan Alcover Munar

En el tercer aniversario de su muerte  
ocurrida en Palma, el día 29 de Junio de 1984  
A LA EDAD DE 31 AÑOS  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos  
y la Bendición Apostólica  
E. P. D.

Sus apenados: Esposa, Margarita Busquets Serra; hijo, Jaime Alcover Busquets; madre, María Munar Llompert; madre política, Juana-María Serra Colom; hermanos, Antonia María y Jaime Alcover Munar; padrinos, Juan y Antonia Munar; hermanos políticos, José Pocoví, Jaime Bauzá, Jacoba Sastre, Jaime, Catalina y Bartolomé Busquets; ahijados, sobrinos, primos y demás familia (presentes y ausentes), participan tan dolorosa pérdida a sus amistades y les suplican tengan presente en sus oraciones el alma del finado por lo cual les quedarán muy agradecidos.

## ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D<sup>a</sup>. María Bauzá Miró

(Viuda de D. Nicolás Pomar Forteza)  
que falleció en Sóller, el día 18 de Junio de 1987  
A LA EDAD DE 81 AÑOS  
Habiendo recibido los Santos Sacramentos  
y la Bendición Apostólica  
E.P.D.

Sus apenados: Hijas, María, Antonia y Esperanza; hijos políticos, Miguel Seguí, Juan Vidal y Miguel Oliver; nietos, Antonia-María, María-Nieves, María-Magdalena, Juana, María-Francisca, Francisco y Esperanza; nietos políticos, Guillermo y Mateo; biznieto, Sebastián; hermana, Esperanza Bauzá Miró; hermanos políticos, Mateo Pomar y Antonia Albertí; sobrinos, primos y demás familias (presentes y ausentes) participan a sus amistades tan sensible pérdida y les suplican tengan presente en sus oraciones el alma de la finada por lo cual les quedarán muy agradecidos.

Casa mortuoria: C/. Buen Año, 10.

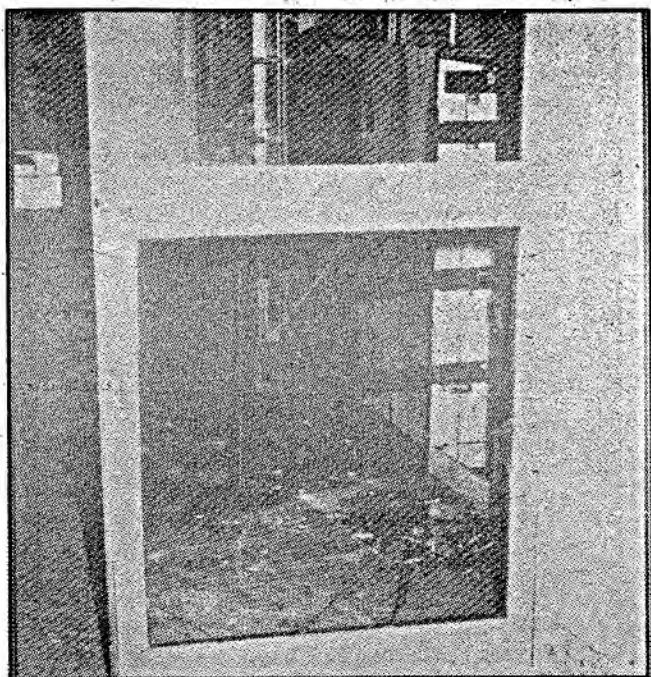
## ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D. Jaime Orell Trías

Que falleció en Choisy-le-Roi (Francia)  
A LA EDAD DE 51 AÑOS  
E.P.D.

Su apenada esposa: Marie Rose Lejeune; hijos, Francoise, Isabelle y Pierre; hermana, María-Luisa; hermano político, José Mas; tía, Marie-Luisa Trías Deyá, y demás familiares (presentes y ausentes), participan a sus amistades tan sensible pérdida y se le comunica que la misa que se celebrará el día 27 de Junio a las 19 horas en la Iglesia Parroquial de San Bartolomé será en sufragio de su alma.

2 Esquare. Salvador Allende, 94600 Choisy-le-Roi. Francia.





Por desgracia, esta destrucción podría quedar impune.

## El colegio de Es Puig repitió los exámenes

Diez días después de que se produjera el lamentable incendio provocado del colegio de Es Puig continúan sin ser identificados los culpables. Mientras, durante esta semana se han tenido que repetir numerosos exámenes, ya que los primeros ejercicios realizados por los alumnos quedaron completamente destruidos por el fuego. Así, un cierto aire de normalidad volvió a las dependencias del colegio después del trauma que supuso la destrucción de cinco salas y de importante equi-

po escolar.

Mientras, la Guardia Civil continúa con sus pesquisas tratando de identificar a los autores, extremo que no se ha producido por el momento pese a la intensa labor de búsqueda. Pero ni las pruebas de las huellas dactilares ni las numerosas entrevistas mantenidas por miembros de la Benemérita con numerosas personas no han dado, por el momento, ningún resultado positivo.

M.V.

## Espectacular rescate de un montañero despeñado en Bàlitx

El excursionista Miquel Montserrat fue rescatado, tras una costosa operación en la que participaron varios cuerpos de seguridad, a última hora del pasado domingo tras permanecer más de diez horas herido en el Torrent de Na Mora, en Bàlitx, donde se había despeñado al resbalar mientras estaba saltando de una roca a otra, a más de 12 metros de altura del suelo.

El lugar, muy escabroso, dificultó en todo momento la labor de rescate, protagonizada de forma abnegada por el equipo de montaña de la Cruz Roja, así como por bomberos, Protección Civil, Benemérita y un grupo de soldados voluntarios.

El montañero herido es un experimentado excursionista, miembro desde hace muchos años del GEM (Grup Excursionista de Mallorca), que había salido junto con otros cinco compañeros en dirección a la Torre Picada, para dirigirse posteriormente hacia el Torrent de Na Mora, lugar donde Miquel Montserrat perdió el control y se despeñó, quedando inmovilizado en el cauce del Torrente de Fornalutx. Sus compañeros descendieron hasta donde se hallaba el herido por

medio de una cuerda, comprobando que el montañero accidentado no podía moverse ya que tenía una pierna fracturada y diversas contusiones en todo el cuerpo, por lo que uno de sus compañeros tuvo que caminar más de 15 kilómetros para poder llamar al equipo de la Cruz Roja de Sóller.

### OPERACION RESCATE

Inmediatamente se organizó la operación rescate. Dado lo escarpado de la zona, fueron solicitados refuerzos, partiendo el joven soldado de la Cruz Roja, Antoni Serra y un bombero, participando también el capitán de fragata señor Lechuga y sus hijos, que se encontraban de excursión en Bàlitx.

El herido tuvo que ser trasladado a pie por los equipos de rescate, quienes le trasladaron hasta un «Land Rover» de los bomberos y, posteriormente hasta una ambulancia de la Cruz Roja que estaba esperando al grupo en la entrada de Ses Punes, donde también estaba el alcalde, Antoni Arbona, que sabedor de la noticia se puso inmediatamente en marcha. En Ses Punes se encontraba también numeroso público. El



El montañero, tras ser rescatado por miembros de la Cruz Roja. A pesar de su mal estado, este veterano escalador podrá recuperarse y, algún día, volver a practicar su deporte favorito.

herido fue trasladado de inmediato a Son Dureta.

Todos los presentes aplaudieron la audacia del rescate, calificado como de «proeza» por muchos de los

sistentes. En la acción también se distinguió el equipo de transmisiones de la Cruz Roja, dirigido por Antoni Valls.

MARIA VAZQUEZ

A causa, al parecer, de un corte de digestión

## Muere un súbdito extranjero en La Calobra

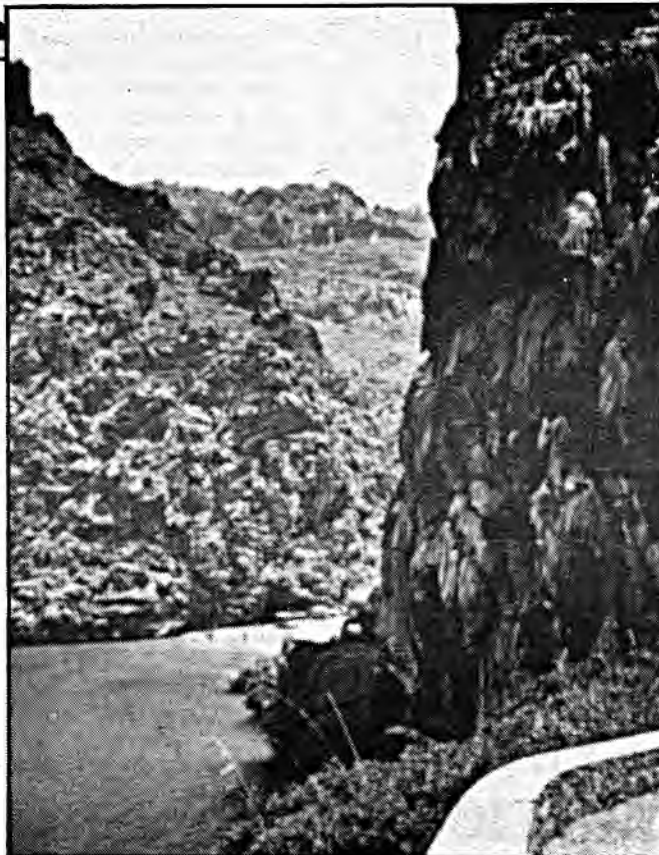
El domingo pasado fue avisada la ambulancia de la Cruz Roja para que se desplazara hasta Sa Calobra, donde un súbdito extranjero había sufrido un accidente en el mar y se encontraba muy grave, por lo que desde Sóller se dio aviso a la ambulancia de Inca, por hallarse ésta a menos distancia que la de Sóller. Inmediatamente después de salir se dio también aviso de que ya no era necesario que fuesen, puesto que esta persona ya había fallecido.

Al parecer, este turista de unos cuarenta y cinco años, estaba nadando con su esposa y sufrió un corte de digestión. Unos jóvenes que se encontraban pescando en una barca se percataron del accidente, rescataron el cuerpo y haciendo todo cuanto pudieron para rea-

nimarlo, pero fue todo inútil, ya que a los pocos minutos moría, por lo que cuando llegó el médico sólo tuvo que firmar la defunción del desafortunado bañista. Fueron muchas las horas que permaneció el cuerpo en la arena junto a la ya viuda, hasta que llegó la Guardia Civil, el forense, y el juez, que autorizó el levantamiento del cadáver.

En Sa Calobra, en los últimos tiempos, están ocurriendo accidentes de esta índole con mucha frecuencia y es lamentable para muchos que en la zona no haya ni tan siquiera un pequeño puesto de socorro, con una persona experta a su cargo para que pueda al menos practicar los primeros auxilios.

MARIA VAZQUEZ



Sa Calobra, un lugar que anualmente se cobra la vida de numerosos turistas y visitantes.

|                          |           |
|--------------------------|-----------|
| LONDRES.....             | 24.950.-  |
| PARIS .....              | 31.100.-  |
| ROMA .....               | 44.500.-  |
| MILAN .....              | 41.300.-  |
| NEW YORK.....            | 66.900.-  |
| SANTIAGO-CHILE.....      | 110.000.- |
| BUENOS AIRES.....        | 125.000.- |
| GINEBRA.....             | 35.700.-  |
| ZURICH.....              | 40.500.-  |
| AMSTERDAM.....           | 29.950.-  |
| ATENAS (1 Setmana) ..... | 40.700.-  |
| BARCELONA .....          | 7.500.-   |
| MALAGA.....              | 9.950.-   |
| MADRID .....             | 12.900.-  |
| SEVILLA .....            | 15.000.-  |
| IBIZA .....              | 4.500.-   |
| BILBAO.....              | 15.000.-  |

VIATJES

*Soller*

C/. Bauzá, 9 - GAT 1665

Tels. 633312 - 633350

07100 - SOLLER

ca'n oliver

CARRER LLUNA, 25



## L'avantprojecte del túnel, en fase d'exposició pública

(V.P.) Aquests dies està a Exposició Pública els plans, pressupost i normativa general que se contempla a l'avantprojecte de realització del Túnel de Sòller. El podeu consultar a la Conselleria d'Obres Públiques a Palma i a l'Ajuntament de Sòller.

L'avantprojecte que ara es presenta no inclou gaire novetats respecte als projectes que repetidament s'han presentat als solerics al llarg de la història del fenomen que tractam. L'Ajuntament de Sòller i el Batle en particular, donà el vist-i-plau a l'avantprojecte considerant que les sis mil firmes de l'associació d'amics del túnel eren suficient aval d'una majoria de solerics. Sense comptar que els plects de firmes també s'han recollit a Palma i altres indrets de l'Illa. Però tant se val, el primer pas que s'ha donat és un sí a la solució llarga, és a dir un túnel de la mateixa llargària i paral·lel al del tren, més o manco; patrocinat amb fons públics i privats i que a les seves primeres fases d'exploració estaria sotmès a un control per part de l'empresa constructora i el corresponent peatge.

En el peatge a pagar i en les declaracions de Le Senne, enginyer cap de la Conselleria, respecte al plaç d'execució que voltaria cap als quatre anys, és on no hi som gaire d'acord. D'aquí quatre anys hi tornarà haver eleccions. No voldríem que en aquest període se'ns vengués a presentar un projecte o un altre avantprojecte lleugerament modificat, que des de fa més de deu anys se'n

mostra als solerics cada vegada que venen les eleccions i sempre ens quedam amb això: en mostrar un grapat de plects i unes paraules tranquil·litzadores i simpàtiques. Els solerics no hem de mester promeses a quatre anys vista. Hem de mester solucions inmediate. Actualment encara s'estan instal·lant barreres de protecció al Coll. Això vol dir que per ara no pensen modificar en res el seu traçat. La realització del túnel pot resultar massa cara però no creim que una carretera moderna ho sigui tant, així com tampoc nos creim les al·legacions de Jeroni Sàiz en que un nou traçat no seria ecològic. Ho seria en tant que s'hi planificàs, s'hi programàs i es tengués present de retirar l'asfalt de la vella i restituir als propietaris colindants per destinar-ho a conreu.

Creim que Sòller ha de mester millorar les seves comunicacions i no podem recolzar una iniciativa privada de construir un túnel de peatge. Que mentres no se mos demostrí lo contrari seria subvencionat, en part, amb fons públics i passar després a ser controlat per la mateixa empresa que s'autofinanciaria amb les quotes de pas dels solerics. A més a més, aquestes quotes, 300 ptes. per anar i 300 ptes. per tornar, 600 en total, a preus d'avui en dia, supera ja els costos de benzina que gasta un cotxe de més potència que la normal. No hem d'ésser ximples, a les 600 pessetes hi haurem d'afegir el cost del carburant. A resultes, vendrà a encarir encara més els nostres desplaçaments.

## L'INCENDI DE ES PUIG

Per V.P.

Enguany tota l'Escola del Puig: pares i mestres, havia fet un gran esforç per ampliar les seves dotacions de material i de personal per a que el Centre es possàs a l'altura que li correspon.

L'esforç havia donat el seu fruit i especialment el Claustre n'estava orgullós, d'haver conseguit les instal·lacions necessàries per poder desenvolupar la seva tasca dignament.

La matinada d'un dilluns de fi de curs, i amparats amb la fosca, un grupet de tarambanes, inspirats en alguna venjança o promoguts per qualcú, rompien els vidres de les portes, rebentaven tota una porta blindada i regaven de benzina les aules per a següentament pegar foc.

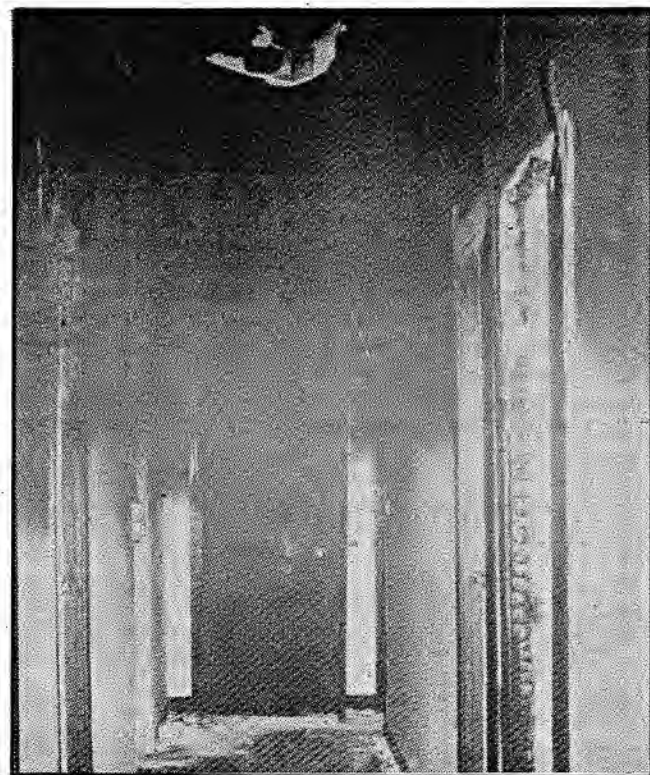
Fins aquí els fets, si bé creim que val la pena repassar una mica la història

del centre.

Des de la seva construcció no disposa de cap mesura de seguretat i la gent ha entrat a peu pla sempre que l'hi ha interessat. Espanyant, cremant, robant,... fent el que l'hi ha vingut en gana. Propiciat especialment per unes portes que un nin petit obriria i que, tot el claustre i personal de servei, està cansat de denunciar, sense que ningú hi posi remei.

No és la primera vegada que s'hi cometen actes vandàlics. El professorat n'està ben assebitat, fins al punt de que els més vells recomanen no deixar res a l'abast d'un possible assaltant.

Es fa necessari prendre les mesures que pertocuen, no tan sols al Puig, sino a totes les altres escoles Públiques, perquè no es pugin repetir fets desagradables



com aquest que frustren totes les il·lusions del personal i nins que han de desenvolupar les tasques educatives.

Concretament al Puig, enfora de nuclis habitats, es fa necessari que l'habiti

un «conserge», especialment a la vivenda construïda a l'efecte. I dotar al conjunt de l'edifici de les corresponents mesures de seguretat en prevenció de mals majors que se poden produir.

## Sobre el arte abstracto

Por FELIX PRIETO

Aunque el arte moderno que se denomina «abstracto» haya adquirido a nivel popular en las últimas décadas en relativa aceptación, es un hecho evidente que la participación del gran público en el universo de la plástica «abstracta» sigue creando serias resistencias, acaso inconscientes en el ánimo del no iniciado. Estas resistencias, a menudo justificadas, tienen su origen en una deficiente participación vital por parte del espectador en la obra que tiene ante sus ojos. Pero también pueden provenir de la mediocre calidad del objeto artístico mismo. El arte moderno, aunque no pretenda serlo, es a menudo un arte sofisticado, en sentido peyorativo. Y así, las posibilidades de dar gato por liebre tienen aquí carta blanca total. Es por esto que muchos prefieren tener una hoja de calen-

dario de un artista «famoso» que un original lleno de incógnitas de un artista aún no reconocido en el mercado y por los «expertos».

Considerando esta situación de escepticismo, he pensado que podría ser de interés ofrecer un punto de vista personal sobre la esencia y las características del arte abstracto, pero que no estuviese lastrado con tecnicismos estéticos que nadie entiende. (Nada hay más impenetrable que la jerga rimbombante que a menudo se emplea para comentar o presentar a ciertos artistas de vanguardia). Mi intención es ofrecer un modesto acercamiento hacia el arte contemporáneo de manera racional y en cierto modo filosófica.

El arte moderno abstracto a menudo se encuentra ante el peligro de sucumbir ante las formas externas de la naturaleza, las cuales, desde una perspectiva determinada, no son más que simples apariencias. Bajo este punto de vista, el artista ha de intentar romper con esas formas a fin de intentar extraer de ellas su valor intrínseco. Ha de tratar literalmente de *abstraerlas*, es decir, extraer de ellas la envoltura de los fenómenos concretos y de las asociaciones habituales que distraen su atención y descarrían su mente hacia la superficie de los fenómenos.

El término «abstracto» se refiere más al *efecto* que al proceso de la creación artística, y por ello no afecta tanto a la actitud del artista como a la de la persona que contempla la obra. Lo que ésta notará enseguida

es la ausencia de las formas concretas que llamamos naturales y a las cuales estamos acostumbrados. Cuanto más intente encontrar un paralelo con ellas, cuanto más intente comprender «a qué se parece» tal o cual cuadro, por ejemplo, tanto menos estará en condiciones de aprehender el espíritu del arte abstracto. El arte abstracto no circunscribe dando un rodeo a los objetos del mundo externo, óptico, sino que crea composiciones de forma y color que, en su totalidad, reproducen un cierto estado de mente y de experiencia.

El ejemplo más a mano es el de la música, porque éste es el arte menos imitativo o descriptivo de todas las formas del arte. A nadie se le ocurrirá nunca preguntar «qué significa» una simple nota musical. Ni siquiera una melodía podría describirse o explicarse en palabras. Sólo podemos decir que tales y tales sentimientos o sensaciones han sido evocados por ella.

Otro tanto puede decirse de la pintura abstracta. No podemos preguntar qué significa éste o aquel color o esta o aquella forma. Podríamos preguntarlo solo si el color y la forma fuesen algo diferente de lo que son. Pero sería erróneo concluir que no significan nada, al contrario, es precisamente debido a la profundidad de su naturaleza por lo que no podemos definirlos de una manera determinada. Es tan solo la composición en su totalidad lo que da un significado particular, aunque indefinible. Así, la pintura abstracta es tan real como un paisaje o la forma

de una figura humana. No imita nada, ni depende de ninguna idea superpuesta. Habla por sí misma, como una canción que incluso sin palabras lleva su significado en su propia melodía y ritmo.

De igual modo, como un rostro humano es la expresión de un cierto estado en el desarrollo de una persona, una pintura abstracta representa un cierto estado emocional o mental en el desarrollo de un artista. Después de algún tiempo, cuando éste vuelve a considerar su propia obra, puede lograr entender su significado y el estado mental del cual la obra brotó en él, pero durante el tiempo que dura su creación, su trabajo forma una unidad tan íntima con él que no puede juzgarlo ni verlo objetivamente. E incluso, aunque pudiese, no conseguiría explicarla, igual como no podemos explicar nuestra propia cara aunque la veamos reflejada en un espejo.

Si una pintura pudiese ser expresada o descrita adecuadamente por cualquier otro medio, no haría ninguna falta expresarla mediante el color y la forma. Las palabras sólo pueden apuntar en dirección a una cierta experiencia o idea que sirvió de punto de arranque para la creación de una obra, y de este modo ayudar al espectador a que encuentre un medio adecuado de aproximarse a ella.

«Las palabras —como dijo un patriarca budista— son tan solo el dedo que señala hacia la luna». Pero no hemos de mirar el dedo i queremos ver la luna.

# Lea Baleares

**EL Dr. ANDRES BONET MIQUEL**  
**INAUGURA SU CONSULTORIO**  
**PRIVADO DE MEDICINA GENERAL**  
**EL PROXIMO DIA 6 DE JULIO**

**LOCAL: EDIFICIO DE LA CRUZ ROJA**  
**DE SOLLER - TEL: 63 08 45**  
**HORARIO: LUNES Y MIERCOLES DE 5 A 6**



## AL «PRO MUSICA CHORUS»

Tots me coneixeu, i sabeu que no som cap professional, però Déu (o les genes) m'han volgut afavorir amb un sentit musical i una afició crec que demostrada al llarg dels anys. Més bé o més malament, he fet una feina, en una època, i en uns anys en que a Sóller no hi havia músics compromesos.

Però no és de jo que vull parlar: vull aplaudir públicament el vostre darrer Concert, que jo qualificaria amb els adjectius de «fresc», «relaxat», «inspirat», «ajustat», etc. Per jo —i altres més— conseguireu transmetre la música, el cant que

sortia del grup, conjuntat i sense aparent esforç.

Per lo poc que sé de música, podria demostrar a qualsevol, que cantàreu peces, ben i en difícils d'interpretar, lo qual no és el mèrit menor d'aquest Concert.

Amics del «Pro Música»: vos asseguro que la gent jove i no tan jove que assistí al concert de l'altra dia, va vibrar amb les vostres veus: no vegeu «fantasmes» per lloc. L'amor, la vida i la música, tot es un i tot va junt: i ens enriqueix a tots amb un tresor que mai no esdevalua: la Cultura.

JOAN VIGO

## A la Coral de Biniaraix

D'àngels la veu que vibrava  
l'altre vespre vaig sentir  
tàlment com quan somniava  
quan era un al·lot petit.

Ruixades de fret com d'aigua  
gelada, com d'Es Barranc  
remots com de serralada  
i vaig posar els ulls en blanc.

Entre càntics i silencis  
Em donàreu benestar  
Mentres el cor m'encisava  
la Coral de Biniaraix.

EN JORDI DE SA RACONADA

## Nombrós públic acudi a Les Escolàpies

# Vibrant concert de la coral de Biniaraix

Es va omplir completament l'antiga Capella de les Escolàpies, per escoltar aquesta nova formació Coral, que des de Biniaraix, ens oferia ufana unes peces de característiques molt diverses i algunes d'elles ben compromeses.

No faltà sorpresa pels qui pensaven que era un «Cor Parroquial» de repertori monjo i o sistemàtic. Tot el públic agraï una vertadera mostra de treball en equip esforçat i constant com ens demostrà en Pere Mayol amb els seus cantaires.

Destacaríem especialment les interpretacions de «Rosa de Bardissa», «Cant de les Estacions», i sobre tot el quasi impecable «Pare Nostre» de R. Korshakov.

Sense dubte es nota la falta d'experiència, i una disciplina un poc forçada, però som «mal menors» pels quals tots els músics, aficionats o pro-



La coral de Biniaraix demostró su maestría y preparación.

fessionals, han hagut de passar.

El missatge que creim més important d'aquesta actuació és la força de voluntat dels cantaires i director, que, dia a dia han anat fent feina i estimant (a força de repetir i de matitzar) la bona música, que com ells bé diuen, volen transmetre.

Benvingut aquest nou grup Coral a dins la Vall de Sóller, que juntament amb el «Pro Música Cho-

rus» (actualment també en una línia ascendent i encomiable) demostren una vegada més que la vida Cultural, quan l'animen i tenen constància per no viure de «records» ni d'antics esdeveniments, dona vertadera vida a un poble.

La nostra enhorabona a la CORAL DE BINIARAIX, especialment al seu director, vertadera «ànima» del grup, (Biniareixenc «de bona

arrel») i bon amic dels aficionats a la música sollerica, director al mateix temps de les Corals de Llubi i Sencelles), i especialment a tots els cantors: Enhorabona ben de cor, i sobretot: no vos canseu, cantar és fer cultura, cantar és transmetre emocions, cantar és... viure la vida.

DUET  
Foto: NOGUERA

# Brillant cloenda de Pro Música Chorus

En el passat diumenge 14 de juny, la coral sollerica «Pro Música Chorus», oferí a l'església del Convent, un concert, cloenda de les tasques realitzades en aquest darrer curs. Una especial espectació es respirava en el públic, probablement perquè aquest recital esdevenia la cimera d'una temporada lacònica en manifestacions públiques, i segurament també, degut a que aquest acte podia resultar la mostra clara de les característiques noves —amplitud, fondaria i inclinacions— marcades pel mestratge i art del nou director En Carles Ponseti, que assumí el comandament artístic d'aquesta entitat musical a la fi de l'estiu darrer.

El concert fou bastit da-

munt un programa heterogeniament variat, on s'hi combinaven obres fruit de la creació de compositors rellevants —de Haendel, Joia en el món; de F. Schubert un Sanctus; Giá la notte s'auvicina, composició de L.V. Beethoven; o un Stabat Mater d'en Zoltan Kodaly—, juntament amb cançons i arrenjaments arrelats en sediments populars, per exemple el «Ballaio» d'Héctor Villalobos o les harmonitzacions fetes a l'entorn de melodies folklòriques mallorquines (B. Biliboni), eivissenques (F. Crespi) o catalanes (J. Sancho Marraco), conformant tot, una retícula d'estils, autories i cronologies ben diverses, que resultà agra-dosa, interessant i sorprenentment equilibrada,

conjunt de músiques organitzat intel·ligentment, i perfectament adquat per a les actuals possibilitats del nostre local conjunt coral.

L'espectació esmentada als inicis d'aquestes ratlles no fou endebades, ja que tota la programació d'aquest concert esdevingué vehicle mostrador dels canvis importants assolits. Així molts poguérem constatar, i no sense sorpresa, que malgrat la visible minvada en el nombre de components del «Pro Música Chorus», la capacitat de volum de l'instrument vocal, havia augmentat diàfanament, potència aconseguida endemés per unes veus d'emissió gens forçada. A l'increment en la capacitat de potència sonora, cal afegir que el conjunt vocal esdevingué més dútil i capaç de realitzar matisos dinàmics de tota mena, alliberant-se d'unes sonoritats altre temps planes, arribant també —tot i els desequilibris normals en un cor absolutament «amateur»— a un empastament entre les veus, força homogènia i generador d'un color tímbric



Pro Música Chorus una vegada més va estar a una altura autènticament internacional.

propí. Aquestes fites sonores estigueren acompanyades per una conjunció i afinitat més que dignes, i unes interpretacions pulcres i expressives, que arribaren i incidiren pregona-ment a la sensibilitat del públic oient. El balanç donç del passat concert —i en conseqüència d'aquest curs

que ara arriba a la seva fi— no pot ésser, al meu entendre, més positiu: el cor «Pro Música Chorus» ha millorat nítidament en els seus resultats tècnics i expressius i ha enfilat un camí drectat amb molt més realisme, menys pendent dels muntatges extramusicals i en canvi més frisos de servir,

fruir i fer arribar honestament i en la mesura de les pròpies possibilitats, la Música.

Aprofit aquestes paraules per a donar l'enhorabona a la coral sollerica i encoratjar als seus cantaires a seguir en aquesta línia de creixement.

XAVIER CARBONELL

**FOTO  
NOGUERA**



# Les escoles petites de Sòller se'n van de campament

Els pròxims passats dies 4 i 5 de juny, els nins de 3 a 7 anys de les escoles de les Marjades, l'Horta i el Fossaret, passaren dos dies ben alegres al centre de colònies de la Colònia de Sant Pere.

Dijous a4, a les 9'10 h., se n'anaren, després de qual que petit problema, cap a Bunyola a on els esperava un autobús que el menà fins a la Colònia de Sant Pere.

A l'arribada es repartiren les habitacions i les lliteres, la qual cosa suposà un show per als petits. Després a menjar, i allò fou el del.liri, de primer, sopa de brou i de segon bistec amb patates i darrerie. Cap problema.

Després, tothom a les lliteres i a becar una estoneta. Quina vega! Seguidament, a la platja ben vetllats pels seus mestres. De pas-

sada varen prendre un gelati se'n posaren per tot.

En arribar a la residència, dutxa voluntària, sopar «yupi» i, per acabar el dia, focs artificials, que els deixaren amb la boca badada. Mig adormits s'aficaren dins un sac damunt la seva llitera on després d'una bona bauxa varen quedar ben adormits. Tots dormiren com un peix, i no com alguns mares a Sòller que no dormiren pensant en el seu fill.

Al matí, després d'un bon berenar, prepararen les motxilles i anaren a la platja on s'ho passaren pipa, jugaren una estona i a fer un dinar «yupi» s'ha dit: «ma mare no fa es menjar tan bo!», «ma mare no sap fer això! (bistecs arreboçats)», etc.

## AYUNTAMIENTO DE SOLLER

EL BATLE  
ANTONI ARBONA COLOM

### AVISO

Los próximos lunes y martes, días 29 y 30 de junio, de 18'00 a 20'00 horas se realizarán comprobaciones de ruidos en los vehículos a motor delante del Colegio Público «Es Puig». Todos los conductores que quieran comprobar voluntariamente si sus vehículos se ajustan a la normativa actual sobre ruidos (B.O.E. de fecha 23-11-74) lo podrán realizar en los días anteriormente indicados.

A partir de estas fechas, cualquier vehículo que sobrepase los decibelios marcados por la Ley será sancionado y en caso de reincidencia, dará lugar a la propuesta de retirada del permiso de conducir y del vehículo.

Lo cual se hace público a los efectos correspondientes.

Esperamos vuestra colaboración por el bien de la comunidad.

Sòller, 24 de junio de 1987.

EL ALCALDE,

Firmado: Antoni Arbona Colom

### RECAUDACION

#### IMPUESTO MUNICIPAL SOBRE CIRCULACION DE VEHICULOS A MOTOR

Se recuerda a los señores contribuyentes que hasta el 15 de julio próximo estarán al cobro, en período voluntario, los recibos por el Impuesto Municipal sobre Circulación de Vehículos a Motor del ejercicio de 1987, en estas Oficinas de Recaudación situadas en la planta baja de las Casas Consistoriales. Transcurrida la citada fecha, los recibos que no hayan sido hechos efectivos, sufrirán los recargos correspondientes.

Al mismo tiempo los recibos pendientes de cobro por Suministro de Agua a Domicilio correspondientes a la «Liquidación Pendiente de 1986» y Primer Trimestre de 1987, continúan estando a disposición de los usuarios que todavía no hayan satisfecho los mismos en las citadas oficinas.

Los días y horas hábiles de cobro son los siguientes:

Martes y Jueves, de 9,30 a 13,30 horas.

Los días 6, 7, 8, 9 y 10 de julio de 9,30 a 13,30 y de 16 a 18 horas.

EL ALCALDE

## Agradecimiento de ASANIDESO

Con motivo de la visita efectuada, por los Trabajadores del «Taller Ocupacional», al Acuartelamiento de la Jefatura Regional de Automovilismo de Baleares, invitados por los Jefes del mismo, el día 8 de Junio pasado, esta Asociación A.S.A.N.I.D.E.S.O. en junta ordinaria del día 12 de Junio, acordó, dar las gracias públicamente en el Semanario Sòller, por el buen trato y agasajo con que fueron recibidos, ya que para los trabajadores fue un día de esos que no se olvidan,

porque fueron tratados maravillosamente, por parte del Sr. Coronel, Jefes, Oficialidad y Tropa, en general.

Al mismo tiempo, esta Asociación comunica que: el Taller Ocupacional, finaliza el Curso 86-87, el día 25 de Junio, con una reunión de los Padres de los Trabajadores para cambio de opiniones, sobre la marcha del Taller y la Excursión de Fin de Curso, que se ha de hacer. Se piensa ir a la Calobra en barca, ida y vuelta.

Habrà dos meses de vacaciones, y se comenzará el próximo Curso, el día 7 de Septiembre.

Por las Fiestas de San Bartolomé, habrá una Exposición de los trabajos realizados en el «Taller», mostrando de esta forma al público de Sòller, lo que estos trabajadores minusválidos hacen, esperamos que realicen Vds. esta visita a la Exposición que estará expuesta en la Cruz Roja, por lo que les estaremos agradecidos.

El Presidente  
Domingo Martínez Bernabé

## Avisos eclesials

### FESTA DE SANT PERE

Dilluns, dia 29, l'Església celebra la festa de Sant Pere. A les 12 del migdia celebració eucarística a la Pa-

rròquia del Port; a les set del vespre a Sòller; i a les vuit del vespre, a l'Horta.

PREPARACIO

PRE-

### MATRIMONIAL

Comença dia 3 de juliol, a les 21 h., a la Rectoria de Sòller.

## Comandancia Militar de Marina de Mallorca Zona Marítimo-Terrestre

### Normas reguladoras de las actividades o de recreo en el mar territorial de esta provincia



8.- Todos los Sky náuticos y paracaidas en régimen de alquiler, bajo el régimen de concesión temporal, obligatoriamente, contarán con una batea a 250 metros de las playas para efectuar desde ella las maniobras de entrada y salida. Los particulares también tendrán prohibido practicar dichos deportes a

partir de las playas, ni aun utilizando canales señalizados con corcheras.

9.- Todos los particulares que practiquen el deporte de tablas deslizadoras a vela (T.D.V.), a partir de playas en que existan canales de entrada y salida, señalizados con corcheras, pertenecientes a alguna con-

cesión temporal otorgada por esta Comandancia, los utilizarán también para su práctica.

### BAÑISTAS

1.- Es peligroso para ellos salir de la zona limitada por la línea que corre paralela a la costa, a 250 metros en las playas y 100 en el resto del litoral, así como cruzar los canales balizados reservados para accesos y salidas de embarcaciones.

2.- Estarán obligados a atender las instrucciones o recomendaciones que puedan hacerles las personas pertenecientes al servicio de Salvamento y Socorrismo.

3.- Se prohíbe el baño de animales domésticos en el mar frecuentados por bañistas, siendo responsables sus dueños.

4.- Se prohíbe la práctica de juegos o ejercicios en la mar que puedan molestar a otras personas.

5.- Queda terminantemente prohibido practicar el deporte de la pesca con caña o con fusil submarino en las playas y lugares de baño cuando haya bañistas.

### INSTALACIONES

Los explotadores de instalaciones públicas, balnearios, bares, etc, no podrán en ningún caso verter residuos al mar.

### PUBLICIDAD

Se mantiene la prohibición de realizarla tanto en la mar como en la Zona Marítimo-Terrestre.



## De pilotes, i altres herbes...

Per TONI OLIVER



La lluita afarrissada entre les dos promocionistes, tindrà el segon i definitiu acte demà, a partir de les set i mitja, al Camp Municipal solleric. Un partit absolutament vital i transcendent. Sense cap mena de dubtes, es pot anomenar el partit del «segle», i sino del segle, si el de moltes dècades. L'encontre d'anada a Campos no ha decidit de moment res. El seguidors campaners es mostraven satisfets al final, assegurant que a fóra camp el seu equip es molt perillós jugant a la contra. La gent que pateix del cor, es millor escolti el partit per la radio. Sempre es preferible prendre precaucions davant un aconeximent esportiu que promet una emoció indescriptible. Aixó és res, jugar-se en 90 ó 120 mints, tota una categoria nacional. Un espectacle del tot garantit.

### 0-0 HO HAVEM CONDIMENTAT, PERO FALTA CUINAR-HO

Si diguéssim que l'empat no es un resultat esperancador, faltariem a la realitat. Lo que per altre costat, si es cert es que en aquesta casta de confrontacions, si pots pegar l'estocada de sortida, com féren Montuiri i Isleño, tens molt guanyat. En el Municipal campaner, la brega fou encesa i esportiva. Les millors oportunitats les tingué el Sóller, pero el porter Joanqui, aiximateix es va haver d'emprar a fons més de dos pics.

### SORTIDA FULGURANT CAMPANERA

Precisament al minut inicial de joc, el porter solleric es va haver de lluit a un xut del mes destacat jugador local, Vicens. Era un avís de que no valdrien confiances. El Sóller va collir l'avis, i va ordenar degudament la defensa. En aquest primer període, el Campos apenas va provocar perill. Tan sols, un remat en el darret minut, a càrreg de Lladonet, sortint la pilota fregant la fusta.

### LA GRAN DOBLE OCASIO

Just a la mitja hora de joc, el Sóller va gaudir de la més clara ocasió de tot l'encotre. Es més, una doble ocasió. Es produeix una falta a dos metres de l'àrea local. Treu en curt Got, i Muntaner engeltà una paperina impresionant, pegant la pilota de plà al travasser, el rebuig va al cap de Toni Sánchez, qui tot sol, amb la porta buida, remetà per damunt el travasser. La desesperació de jugadors i el centenar llarg de aficionats sollerics desplaçats, ja la vos podeu imaginar...

### UN SEGON TEMPS PLE D'EMOCIO

Le segona part va transcórrer si cal, encara amb més emoció. No es resignava el Campos a la seva sort. El Sóller, cercava el gol victoriós. Primer fou Got amb un xut a la rossegueta qui



**EN GRAN FORMA.**- El final de temporada, ens ha mostrat a un Miquel Muntaner en gran moment de joc. Un impresionant xut a la barra, va estar a punt de suposar el triomf del Sóller a Campos. (G. Deyá).

fer lluir al exellent porter local Adrover, després, Céspedes amb un remat de volea, i finalment Alfons es plantà davant Adrover, pero no pogué culminar la jugada degut a la oportuna sortida del guardaxarxes casolà. No en tanta claretat, el Campos s'atraca al portal de Joanqui, qui resolgue amb autoritat totes les pilotes que arribárem pel seu redol.

### BON ARBITRATJE I PRESENCIA SOLLERICA

No es habitual, pero aquest pic volem destacar el bon arbitratge del veterà Verdejo Parras. Per altre costat, un aplaudiment a l'afició sollerica. Va respondre així com esperàvem acompanyant al seu equip a tant important compromís. Llástima que no tengués ocasió de manifestar-se amb algún gol del seu equip, que encara que estás a punt de aconseguir-ne, al final no poguer ser. Tal volta els guardássim per demà...

### IDEMA, L'ESTOCADA...

No recordam en els darrers anys, un partit tan compromés i vital pel C.F.

Sóller. Està a una passa entre el pou negre de la Preferent i l'esperança de la Categoría Nacional. Tot en noranta minuts de joc, que es poren convertir en 120 si s'arriba al final dels reglamentaris amb empat a qualsevol tanteig. I no volem pensar si s'hagués d'arribar als penals...

No esperam miracles de l'àrbitre que ens ha tocat: Sastre Amengual, fluixet, fluixet. Tan sols demanam que sia un bon repartidor de justícia.

### SEGUEIX OBERTA LA LLISTA DE DONATIUS

Pels aficionats que no ha-

## ELS JUGADORS, SEGURS DEL TRIOMF

### 3-0, el resultat més pronosticat

Per a pulsar el moment moral dels jugadors, dimarts, ens personàrem al entrenament per a recollir, de pròpia veu, el pronòstic particular de la plantilla del C.F. Sóller. Aquest va ésser el resultat:

Joanguí SASTRE: 2-0.  
Tóni SANCHEZ: 4-0.  
Miquel NADAL: 2-0.  
Miquel BESTARD: 3-0.  
Pep COLOM: 2-0.  
Pep GOT: 3-0.  
Biel SANTOS: 3-0.  
Miquel MUNTANER: 2-0.

Andreu LOPEZ: 3-0.  
ALFONS: 3-0.  
Valentín CESPEDAS: 4-0.  
Pep GIRBENT: 3-0.  
Xisco RAMIREZ: 5-0.  
Jaume QUEROL (massajista): 3-1.

Com podem comprovar, ningú dubta del triomf i de la segura permanència del Sóller dins Tercera Divisió. Bo és que els protagonistes mantenguin la moral alta. Ells, més que ningú, saben les possibilitats reals del seu propi equip.

## Res decidit després del 0-0 de Campos

# I demà horabaixa, el partit «del segle» a Can Maiol!!



**IMPECABLE.**- Havia de respondre i respongué. Poca feina, pero magníficament resolta dins Campos. Joanqui Sastre, no dubte del triomf en el partit de demà. (G. Deyá).

guin tengut l'ocasió de contribuir a la prima especial pel manteniment de categoria, a repartir, per noble decisió dels fonaris, entre els jugadors sollerics, que recordem, han defensat els colors del club local, en plà completament amateur, poden oferir la seva donació demà com ha últim día, al propi Camp den Maiol.

### ALTERNATIVA FRONTERA-ESTEBAN

Des de dilluns, Jaume Frontera es troba a Guetxo en plé curset per a l'obtenció del títol nacional. La seva tornada és prevista sobre el 20 de juliol, pocs dies abans del inici dels entrenaments cara a la nova temporada. Bé, el seu substitut provisional és l'actual Secretari Tècnic de recent incorporació, Juan-Miguel Esteban (gendre de Can Pelut), qui assumirà la responsabilitat de dirigir a l'equip cara al dramàtic partit

de demà. Tota la sort d'aquest món.

### JA ES PREPARA EL SOPAR HOMENATGE

Com ja és habitual a les darreres temporades, un grup de entusiastes aficionats, ancapsalats per Antoni Jover (Tomaüet), preparen el sopar-homenatge a la plantilla del C.F. Sóller, que es celebrarà enguany, el dissabte día set, ó el catorze, pendants de confirmació. El personatge homenatjeat en aquesta ocasió, será l'ex-president mes antic dels qui, sortosament son entre nosaltres, ens referim a D. Matías Oliver Rullán, que dirigí al C.F. Sóller a la dècada dels quaranta, alcançant l'enyorat guardó de Campió de Balears, després d'aquella épica eliminació enfront l'At. Ciutadella, l'any 1947. Ja ha plogut.

De les novetats que es produeixin, anirem informant en properes setmanes.



## San Pedro, 3 - Veteranos Sóller, 2

## Los Veteranos merecieron el empate

Debemos dar la noticia de la fusión oficial de los equipos del San Pedro y del Sporting Sóller, ambos esta temporada han militado en la IIª Regional, y a partir de la próxima temporada este Club se denominará Port de Sóller. Creyendo que la idea ha sido acertada y deseando de manera muy particular, toda clase de éxitos para este nuevo equipo, y a su vez que el próximo año ascienda a Iª Regional. Categoría tan deseada por la numerosa afición del Puerto de Sóller.

Comentario: Los primeros compases del encuentro fueron de dominio del San Pedro, que insistía en sus ataques, creando peligro sobre el marco de Pomar, pero a medida que transcurrían los minutos el dominio del San Pedro se veía frenado por la ordenada defensa de los Veteranos, que controlaban bien desde atrás el esférico y lo llevaban a las proximidades de Pablo; aunque sin inquietarle demasiado.

El segundo tiempo fue diferente, pues los Veteranos estiraron sus líneas y las ocasiones de gol se produjeron en ambas porterías. Llevando el San Pedro mejor suerte, como el gol que marcaron los Veteranos, a última hora, en propia puerta.

Goles: 1-0 Bauzá desde cerca. 2-0 Aguilar de penal. 2-1 Castañer desde fuera



«Maxi» se va a su tierra.

del área. 2-2 Mayol en vaselina. 3-2 Crece en propia meta.

**DESPEDIDA DE MAXI:** Nuestro buen amigo «Maxi» se va a su tierra natal, Santander, a ejercer su profesión que es la de Profesor de Formación Profesional Industrial y que hasta ahora lo había hecho en el Instituto Joan Miró de nuestro Valle.

La marca de Maxi nos entenece de tristeza a todos los Veteranos por la amistad que nos une a él y también porque perdemos un extraordinario futbolista.

El pasado jueves los Veteranos le hicieron entrega de una bandeja en recuerdo de sus tres años de estancia en Sóller con ellos.

Amigo Maxi, mucha suerte en la vida profesional y en la deportiva, te lo deseamos muy afectuosamente todos nosotros.

JOAN ANTONI CASTAÑER

## PETANCA

Per A. RULLAN

## A. Mas, J. Nadal, J. Lillo, segons a Inca

La tripleta del C.P. Sóller (A. Mas, J. Nadal, J. Lillo) es classificà en segon lloc del torneig del C.P. Unió D'Inca. Diada puntuable pel campionats d'Espanya de Federacions Territorials. L'actuació dels sollerics va ésser força brillant, només perderen una partida, que va ésser la final, enfront la tripleta del C.P. San Francisco.

### DUPLETES AL C.P. UNIO DE SOLLER

A causat impacte entre els jugadors locals, lo atractius i novetosos premis que posa Toni Cifre pels primers classificats del torneig de dupletes del C.P. Unió de Sóller (exposats al públic disabte i diumenge). La competició començarà el proper dia 1 de Juliol. La inscripció va a bon ritme i s'espera que la participació serà molt nombrosa, tant en quantitat com en qualitat. La importància dels premis ho valen la pena.

### ENTREVISTAM A... JUAN CALERO FUSTER, PRESIDENT DEL C.P. UNIO DE SOLLER

Des d'el passat mes de febrer en Juan Calero Fuster, és el nou President de C.P. Unió de Sóller amb 120 socis i una directiva formada per: Vicepresident Ernesto O. Baños; Secretaria Francisca Martorell; Tresorer José Valladolid; Vocals J. Llompert; G. Rullan, R. Carrillo; A. Palenzuela; J. Martorell i J.J. Román. D'entrada mos deia el President que està orgullós del treball que fa aquesta entusiasta Junta Directiva i de lo bé que ha caigut el nou «barraquer» Toni Cifre, tot són alabances. «Per a la propera temporada, se-

gueix diguen en Juan Calero, esperam aconseguir un ascens de categoria, prendem part a la lliga de Primera i Tercera i vull aprofitar per a dir que el club té les portes obertes per a qualsevol jugador que vulgui fixar per el C.P. Unió». Seguidament mos deia que mantenen unes excelents relacions amb els altres clubs locals. Quan li demanem pel problema més greu pel que travessa el Club, ens contesta que: «són les instal·lacions esportives. Hem rebut un escrit de la Federació que ens obliga a acondicionar els «SERVEIS», ja que no compten amb els mínims imprescindibles mesures de sanitat per ésser un lloc públic, principalment... per lo que fa referència als usuaris del sexe femení. La solució? Aconseguir permís de l'Ajuntament per fer les obres necessàries. També valdrien uns terrenys nous a nivell municipal on ja es podria comptar amb tota mena de comoditats i de serveis».

## ATLETISME

## Demà, cursa de Sant Pere

Per demà, diumenge, a partir de les 10,30 h., i baix s'organització de sa comissió de festes de Sant Pere i Direcció tècnica de sa secció d'Atletisme des «Círculo Sollerense», es celebrarà sa tradicional cursa popular, aquest any amb sortida a sa explanada des Restaurant «Es Canyís», agafar sa carretera de Sóller per es Camp de sa Mar, i arribada davant «Sa Nostra». Es un circuit assequible per a tot hom.

d'enguany a Balears amb 1'59"5, aconseguint mínima per es campionats de Balears. En Llorenç Seguí faria un crono de 2'13". I, en es 5.000 m. en Joan Reinés aconseguiria un temps de 16'54".

### VII CURSA POPULAR «CIUTAT DE SOLLER»

Sa secció d'Atletisme des «Círculo Sollerense» ja està fent feina de ple en la organització de sa cursa popular de Sant Bartomeu a sa seva octava edició. Aquest any està previst batre tots els rècords de participació, premis, organització, etc., fins i tot és molt probable que es facin ses classificacions per ordenador. Aquest any hi ha dues variants, el dia serà el 16 d'Agost (una setmana més prest que els altres anys) i s'hora les 10'30 h. (una hora més tard). Si vos animau, ja podeu començar a preparar-vos.

S.A.C.S.

### CONTROL DE PISTA:

Molt bona marca de Sebastià Vicens en els 200 metres amb 24"1.

En el 1.500 m. Toni Garcia va aconseguir un «crono» de 4'30". Llorenç Seguí 4'33" i Pere J. Coll 4'34".

Jornada de dia 20 de Juny:

Dins el 800 metres, en Xisco Arbona va aconseguir sa tercera millor marca

# Lea Baleares

# Que fa el Consell Insular en Turisme, Indústria i Comerç

El pilar més important de la nostra economia, rep suport del Consell Insular de Mallorca a través d'estudis i enquestes d'aquest mercat.

El Consell Insular de Mallorca ajuda en general totes les activitats promocionals tant a nivell nacional com "Un hivern a Mallorca", com a nivell internacional —"Congresos anuals d'Agents de Viatges de diverses nacionalitats" "Congrés Mundial de la Tercera Edat (FIAPA)"—.

Edita guies, mapes, cartells i altres publicacions destinades a facilitar el coneixement de l'illa.

També mereix destacar-se la campanya de neteja de platges i altres llocs d'interès turístic.

Manté oberta una oficina d'informació turística a Alemanya i hi ha previsiones d'obrir-ne una altra al Regne Unit.

Col·labora també amb les oficines de turisme que hi ha en els municipis turístics.

Anualment distribueix el cànon d'energia entre els ajuntaments afectats per la producció i la transformació energètica.

Promou la celebració de conferències, fires i cursos que activin la indústria i el comerç.

Subvenciona i impulsa l'ús d'energies alternatives.



Consell Insular de Mallorca

cl. Palau Reial, 1

**Saint TROPEZ**  
Músic-Bar  
Ambiente Juvenil  
VIDEO CLIPS-POOL BILLAR DARDOS  
TEL: 63 37 87  
C/Almirante Miranda, (PRINCIPIO CALLE FUTBOL)  
Port de Sóller

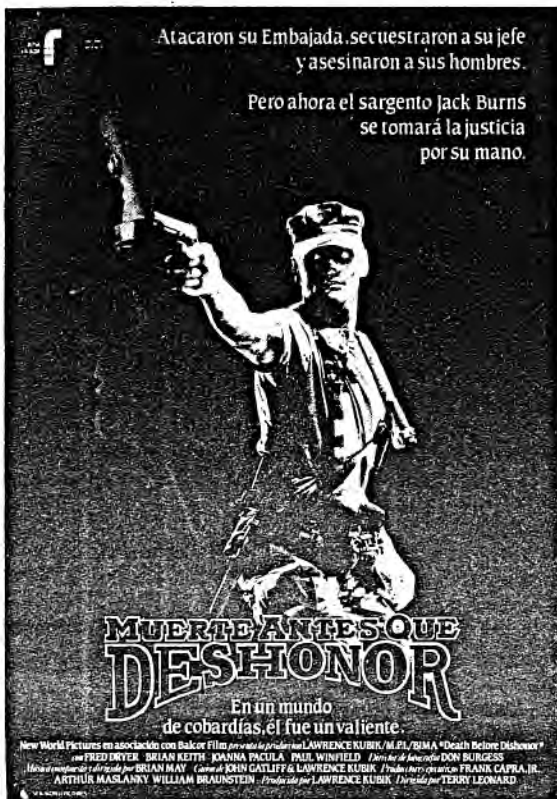
**INSTITUT DE FORMACIÓ PROFESSIONAL**  
**“JOAN MIRÓ”**  
**QUEDA OBERT EL PLAÇ DE**  
**MATRICULA EN AQUEST**  
**INSTITUT, A PARTIR DEL**  
**1 DE JULIOL FINS EL DIA 15**  
**HORARI: DE 9 A 13 HORES**



# CARTELERA CINEMATOGRAFICA

## ALCAZAR

Hoy día 27, domingo 28



Y

Jumpin Jack Flash

\*\*\*\*

Sábado 4, domingo 5

ROY SCHEIDER ANN-MARGRET

SU ESPOSA  
SU AMANTE  
SU CARRERA...  
UNA TRAMPA MORTAL



52  
VIVE O MUERE

THE CANNON GROUP, INC. PRESENTA ROY SCHEIDER ANN-MARGRET  
VANITY JOHN GLOVER CLARENCE WILLIAMS III  
GARY CHANG JOST VACANO PHILIP HARRISON  
ELMORE LEONARD ELMORE LEONARD JOHN STEPPING  
MENACHEM GOLAN YORAM GLOBUS JOHN FRANKENHEIMER

Y

La chica de la piscina

## ALQUILERES EMPLEOS VENTAS

SE ALQUILA CASA en Binibassi por 4 meses. Precio a convenir. Telf: 631867.

FLORISTERIA MARGARITA especialidad en ramos y coronas por encargo. Toda clase de plantas. Inf. C/ Buen Año, nº 23.

ESTUDIANT DE FISICA DONA CLASSES de repàs de física i química i matemàtiques. Inf. Telf: 631949. Demanar per Tolo.

VENC ORDINADOR «AMSTRAD» CPC-6128, gairebé nou. Interessats: 630145. De 8 a 10 del vespre. Demanau per Joan.



UNIVERSITARIO DA CLASES de repaso de E.G.B. y B.U.P. (ciencias). Inf. Tel.: 63.15.97.

FLORISTERIA MARGARITA especialidad en ramos y coronas por encargo. Toda clase de plantas. Inf. C/ Buen Año, nº 23.

VENDO MOTO San-glas 500 y Vespa 125. Inf. Telf: 632093.

VENDO COCHE Renault 12 TS. PM-K. Facilidades. Inf. telf: 631931. Talleres Tòfol.

## CINE

## MAS PSEUDORAMBOS

El programa de esta semana incluye un nuevo film de los que están marcando la pauta en el mercado USA. Siempre buscando una justificación ética para los abusos de fuerza que la administración Reagan está comitiendo en su política exterior. El protagonista es nada más y nada menos que un militar del ejército americano cuyo único recurso es la fuerza y cuya única ley es la del más fuerte. Identificado hasta el último extremo con los ideales de lealtad y honor, el «héroe» actuará en solitario para salvar el honor de un cuerpo y las vidas de sus compatriotas.

La acción se centra en el conflicto que actualmente se vive en Líbano, etc. Es curioso ver cómo se nos presentan y tergiversan unos hechos para conseguir hacernos llegar un mensaje del cual ya empezamos a estar hartos. Es natural que el cine tenga un componente político, ya que la influencia es inevitable, pero de eso a utilizar el cine como un arma más hay un

abismo. A menudo se aprovecha un hecho para desarrollar una historia cinematográfica, en estos casos el film es un medio para exponer un hecho frecuentemente tergiversado. A quienes nos gusta el cine no nos queda más remedio que deplorar que el dinero de la industria se gaste en películas de este estilo.

Y ahora, hay que hacer una referencia al teatro. El viernes 12 de Junio se presentó en el teatro Alcázar (en función para padres y alumnos del BUP) la comedia «La asamblea de mujeres» de Aristófanes. El montaje corrió a cargo de Pep Canyelles y los actores eran alumnos del colegio de BUP. En estos momentos el grupo se encuentra en Almagro para participar en el conocido festival (recordemos que Pep Canyelles participó en anteriores ediciones con éxito). Es interesante para Sóller que se den iniciativas como ésta para que nuestro teatro recupere unas posiciones que nunca debió perder. Es probable que este montaje se encuentre presente en las ferias de Sant Bartomeu en versión catalana. Espere-mos que así sea.

ANTONI VALENTI



GUARDAESPALDAS  
nikolin

MEJOR QUE UN FLEX, NI LO SUEÑE



# LO MAS BELLO ES RESISTIR



Esta es la gama GROSFILLEX Boutique. Muebles bellos, atractivos. Pero su mayor belleza es su resistencia. Los muebles de jardín GROSFILLEX son sólidos, inalterables al sol y al agua, resistentes al paso del tiempo.

Muebles de jardín GROSFILLEX. Lo más bello es resistir.

# Grosfillex

en SOLLER MUEBLES DE JARDIN

Diseño y Decoración

Muebles  
NAVARRO

1966

Carpintería de obras

COMEDORES  
DORMITORIOS  
TRESILLOS  
CLASICOS Y MODERNOS  
COLCHONERIA  
CORTINAJES  
ALFOMBRAS

- CARPINTERIA DE OBRAS  
- EBANISTERIA A MEDIDAS  
- MOBILIARIO DE COCINA  
- EN MADERA Y FORMICA

Calle de sa Mar 210 tel: 630930 SOLLER (Mallorca)



RECOMENDACION  
ESPECIAL  
Lechona lechal a la brasa  
Parrillada de carnes  
Paletilla de cordero  
Cabrito lechal



1º Km. ctra. a Lluc y Pollença  
Miércoles cerrado- Tel. 63 11 11  
SOLLER



Política



## UM gestiona el pacto de gobierno con AP

Antoni Arbona, alcalde en funciones, cabeza de lista de UM e indiscutible vencedor de los pasados comicios, informó a este Semanario que a mediados de semana su partido había mantenido contactos con el PSM y había gestionado los pactos con Alianza Popular con el fin de poder conseguir la mayoría absoluta el próximo día 30, cuando se proceda a la elección de nuevo alcalde que, sin duda, recaerá de nuevo en la persona de Antoni «Repic», ya que su partido cuenta con ocho ediles, además de los de AP, uno del CDS y dos del PSM, mientras que apenas tiene cuatro el PSOE encabezado en Soller por Josep Rullán.

Arbona afirmó que «la gente votó a una lista de candidatos, y fuimos conscientes desde siempre de que podíamos ganar viendo, sobre todo, la labor realizada estos últimos cuatro años, siempre trabajando en equipo. Era de lógica que el pueblo volviese a confiar en nosotros como así ocurrió. Pienso que se votó con ilusión y con fe. Por lo tanto, creo que el día 30 Soller seguirá teniendo al mismo alcalde que, pienso, es el que el pueblo quiso y que representa, pura y simplemente, a un conjunto de personas dispuestas a trabajar por nuestra ciudad».

## Començà fent titelles abans d'arribar a Berrufet

# Lluís López, autor de cares de dimonis

(V.P.) Avisats que en el carrer de Palou surten dimonis i per la proximitat al de Serra, on en una excavació arqueològica s'hi trobà un ritual per espantar els mals esperits, correm a desvetllar el misteri i ens entrevistam amb la persona més indicada: En Lluís López. Un jove de 30 anys, electricista de professió i, amb la seva dona, aficionat a entretenir els petits, especialment amb titelles; és l'autor de la confecció d'una dimoniada. En total sis caparrots de dimoni.

Lluís, coteplant les teves obres diabòliques, no creim que això sigui una brusca inspirada d'un moment d'eufòria.

—Efectivament, vaig començar a fer titelles de menut i ja d'una manera més seriosa des de fa uns quatre anys. La finalitat és passar el temps, sobretot per contar històries als meus fills. A hores d'ara han servit per a les escoles anar cantant rondalles i contes. Concretament En Tomeu Colom les ha utilitzat per a dur endavant una campanya contra la càries infantil.

—Bé, però a comptes de què ve, fer tota aquesta dimoniada?

—Sa dimoniada va ser un cop de coratge de veure per sa T.V. que a Soller no hi havia cap grup de dimonis per a participar a les jornades populars a nivell de Mallorca o a les festes de Soller. Ho vaig proposar a l'Associació de Can



Lluís López amb una de les seves obres.

Cremat que m'ha recolzat i segueix fent-ho per a dur a terme aquest projecte.

—Explica'ns els detalls tècnics del grup.

—Es compon de sis dimonis i un de Cucarell, acompanyats d'un Sant Antoni per posar ordre. (Fixau-vos que són 7 dimonis, número màgic. En Lluís els mos presenta a tots, manco a un que no es fia dels periodistes i s'amaga).

—Veim que no n'hi ha cap que s'assembla, fora del banyam.

—Cadascú d'ells està modelat en fang i a partir d'aquí confeccionat amb pasta de paper, cola i pintats a mà. Les banyes són naturals, com

pertoca. He conseguit mobilitzar als brusquers de Soller que me n'ha duit més d'un sac.

Els vestits els confeccionarà en tela Na Lluïsa Roig.

—Publicades les fotos, tothom estarà ansiós de contemplar les criatures. Quàn fas comptes treure'ls a passejar?

—La idea és que apart de les festes de Soller, també vagin a les trobades de l'Associació de Dimonis de Mallorca. Encara que tot això ja ho haurà de decidir la gent de Can Cremat que patrocina els materials i la confecció.

—Les cares dels dimonis s'assemblen a qualque solleric. Ara digués

sa veritat, amb qui t'has inspirat?

—Els hi he volgut donar un aspecte de dimoni mallorquí, però seguint també amb la meua iniciativa. Sobre tot els he volgut fer lletjos. Per supòsit, no n'hi ha cap d'igual i tots ells amb una expressió diferent. M'he inspirat sobretot en un pintor anglès d'il·lustracions infantils: Eric Kinkaid. Mentre que pel Sant Antoni m'he inspirat en les imatges de les Esglésies.

Finalment estic pensant en un animalet que acompanyi a Sant Antoni, encara no sé si serà un porquet o una somequeta.

## Un herrero tuvo que abrir los bancos

La huelga de los trabajadores de Banca tuvo una incidencia desigual en Soller. No obstante, hicieron su aparición los piquetes de huelga, introduciendo en las cerraduras de las puertas de las sucursales palillos bañados en silicona, lo que imposibilitó la apertura de las oficinas a la hora señalada. No faltaron los momentos de tensión y nerviosismo. Tuvo que ser requerida la presencia de un herrero, el cual se vio forzado a desplegar todos sus instrumentos para abrir las puertas. Algunos bancos abrieron una hora más tarde de lo acostumbrado, puesto que no fue fácil para el herrero rehacer lo que habían deshecho los piquetes. Poco después llegaría a las oficinas bancarias la relativa tranquilidad de un día de huelga.

M.V.

## Varios perros premiados en la Copa del Rey

Los perros propiedad de un ciudadano solleric, Miguel Biedma, obtuvieron un notable éxito con la Exposición Nacional Canina, Copa Su Majestad el Rey, que se realizó el pasado domingo en Sa Faxina, un parque situado junto a la populosa barriada de Santa Catalina de Palma. Las perras Laika, Lucy, y Valle Cromis, propiedad de Miguel Biedma obtuvieron dos merecidos galardones dentro de la categoría de cachorros, ya que no pasan de los cinco meses de edad. El propietario, sumamente satisfecho, ha conseguido llevarse para Soller este premio en un prestigioso certamen en el que participaron más de 200 canes que son la flor y nata de Mallorca, educados además por los mejores criadores de la isla.

# CAN SOLER, S.A.

MATERIALES CONSTRUCCION TRANSPORTES  
C/ De la mar, 193 - Tel's 630219 - 632311 - Soller